



## Agrupamento de Escolas Professor Ruy Luís Gomes

### Escola Básica e Secundária Professor Ruy Luís Gomes

### Ano letivo 2023-2024

Informação - Prova de Equivalência à Frequência de  
**Oficina de Artes**

Prova 97/ 2024

**3 ° Ciclo do Ensino Básico**

Tipo de prova: prática

---

#### • **Introdução**

---

O presente documento visa divulgar as características da prova de exame de equivalência à frequência da disciplina de **Oficina de Artes** relativamente ao 3º ciclo do Ensino Básico e dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração

#### • **Objeto de avaliação**

---

- A prova tem por referência as metas curriculares definidas para a Educação Artística e o programa da disciplina em vigor na escola.
- A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios de referência, definidos nas metas curriculares da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada.
- A prova avalia a aprendizagem nos domínios de referência da técnica e da representação.

#### • **Caracterização da prova**

---

- A prova é constituída por um único grupo com três exercícios. Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo quatro domínios temáticos: Representação do espaço; Perceção visual da forma; Qualidades formais e expressivas e Luz cor na representação do espaço.

Nesta informação, utilizaram-se para os domínios temáticos as designações que constam do

---

Programa de Educação Artística e Educação Visual do Ensino Básico.  
A estrutura da prova sintetiza-se nos Quadros 1 e 2

**Quadro 1 - Valorização dos domínios/conteúdos(1) na prova**

Temas /conteúdos	Cotações
<b>Representação do espaço</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Perceção visual da forma.</li><li>Qualidades formais e expressivas.</li><li>Luz cor na representação do espaço.</li></ul>	Grupo I 1º - Desenho geométrico - 35 pontos 2º - Desenho de representação - 35 pontos 3º - Aplicações cromáticas - 30 pontos

**Quadro 2**

Tipologia de itens	Nº de itens	Cotações por itens (em pontos)
Desenho geométrico	1	35 pontos
Desenho de representação	1	35 pontos
Aplicações cromáticas	1	30 pontos

**• Critérios de classificação**

---

- Da correta utilização dos métodos na resolução dos exercícios;
- Da qualidade expressiva do traço e correta aplicação das normalizações do desenho técnico (rigor, clareza e apresentação dos traçados);
- Da capacidade de representação;
- Da qualidade expressiva e plástica do resultado final obtido.

**• Material**

---

- Uma folha de Prova a fornecer pela escola;
- Desenho geométrico** - Lápis ou lapiseira (mina H ou HB), compasso, afia lápis, borracha macia branca;
- Desenho de representação** - caneta esferográfica de cor azul ou preta;
- Aplicações cromáticas** - caneta esferográfica de cor azul ou preta

**• Duração da prova**

---

**45 minutos**